

MEMORABLE PHOTOGRAPHY TROPHY

Turun Tall Ships` Race tapahtumassa järjestetty valokuvakisä.

Kuvaa katsoessa tulisi antaa sille mahdollisuus. Joka kerta avatessani uuden kilpailukansion toivoin, että sieltä löytyisi jotakin aivan mieleltöntä. Yleensä tuloksena oli pettyminen. Ei siksi, ettei kuvasarjoissa ollut potentiaalia. Useimmat arjat eivät vain ihan kestäneet loppuun saakka. Monissa sarjoissa, todella monissa, löytyi potkua yksittäisinä kuvina.

Ensimmäistä kertaa järjestetyn kilpailun taso yllätti monella tavalla, mutta lähes jokainen sarja olisi hyötynyt karsimisesta. Jos osallistujat olisivat osanneet valita sarjoistaan oikeat 6-8 kuvaa, olisi voittajia ollut vielä vaikeampi valita.

Kilpailun ohjeissa, että kuvien ei tarvinnut olla tapahtuman pääporttien sisältä kuvattu. Kaupunkitilaa oli toisissaan hyödyntänyt kuitenkin vain yksi kuvaaja, saaristoa ei kunnolla juuri kukaan.

KILPAILUSARJA poiki lähes tuplasti osallistujia siihen nähden, mitä olisin tuottajana pitänyt riittävästä. Sarjaan sitoutuminen merkitsee työtä. Suurimmassa osassa on monia onnistumisia mukana.

AVOIN SARJA taas olisi ollut mahdollisuus laajalle yleisölle. Kutsu ei parhaalla tavalla ilmeisesti tavoittanut yli puolimiljoonaista kävijäkuntaa, vaikka moni kantojonkinlaista kameraa.

Kilpailun tuomaristo jakoi Hopea-sijan sekä kaksi pronssisijaa. Pääpalkinto ei jaettu, koska Kulta-Trophy olisi edellyttänyt virheetöntä sarjaa sekä ilmaisullista omaleimaisuutta. Pettämätöntä laatua ja kerronnan kulkua.

KILPAILUSARJA

Hopea-Trophy (1 000 euroa)
Jaana Kotamäki/ SARJA "Nro 2"

Pronssi-Trophy (500 euroa)
Hannu Moilanen/ sarjalle VARJOJA PARATIISISSA

Pronssi-Trophy (500 euroa)
Kalle Soininen / sarjalle KÖYDET

Kamera-lehden erikoispalkinto
Jaana Kotamäki / Yhdistelmälle sarjoista 1, 2 ja 3

AVOIN SARJA

1. palkinto: Pekka Pärnä / Katselijat
 2. palkinto: Merja Holtari-Leino / Lamppu perätuhdolla
 3. palkinto: Mia Rönkä / That`s The Spirit
- Kunniamaininta: Mia Niinen / Purje
Kunniamaininta: Eliisa Kotkavuori / Juoksija sateessa

Hopea-Trophy voittajan käsitys valokuvasta ja tilanteiden ratkaisut erottuivat omikseen lähes kaikista muista. Pronssi-Trophy toinen on ainoa kuvaaja, joka oli uskaltanut näyttää, miltä suur tapahtuma näyttää sateessa ja laittaa itsensä kirjaimellisesti "liikoon".

Toisessa kolmannen sijan saaneessa sarjassa Tall Ships` Race esittäytyy myyttisenä ja hauskana kokonaisuutena, johon on onnistuttu poimia mukaan yksittäisiä sattumuksia.

Kamera-lehden erikoispalkinto meni oikeaan osoitteeseen. Se annettiin poikkeuksellisesti saman kilpailijan kolmesta sarjasta kootulle yhdistelmälle (Itse kilpailu tuomaritoitiin yksittäisillä

Kristiina Saloluoman "Meripoika" sai antaisti tuottajan erityishuomioimmin yhtenä kuvana.

Onnea kaikille jotka voittivat. Kaikille, jotka yrittivät. Kaikille jotka näkivät, kokivat ja muistivat. Ja auttoivat meitä muistamaan. Monissa palkitsemattomissakin sarjoissa on materiaalia, joka voi ylittää suunnitellun THE MEMORABLE RACE - kuvateoksen sivuille.

ANTEEKSI, että jurytys venyi aina lokakuulle saakka, emmekä voineet julkistaa kilpailun tuloksia jo syyskuun Kamera-lehdessä.

JUHA ALLAN EKHOLM
kilpailun tuottaja, tuomariston jäsen

Kunniamaininta Kalevi Koskela / sarjalle VESILEIKIT

Kunniamaininta: Tiina Lappalainen / sarjalle JÄLKIÄ

Kunniamaininta: Antti Vaalikivi

Kunniamaininta: Terhi Arell

Kunniamaininta: E.Mittelstedt

"Example" - tuottajan erityismaininta

Kristiina Saloluoman kuvalle: MERIPOIKA

Avoimen sarjan palkintoina jaettiin Janne Gröningin Saaressa-kirjoja (sijat 1.-3) Palkitut ja kunniamainitut saivat myös meriaiheisen kalenterin vuodelle 2010.

KUVALLISET TULOKSET: www.paasikiviopisto.fi
www.kamera-lehti.fi



